

第十四屆文學與美學國際學術研討會——文學的跨領域視野
議程表

2015年5月14日(四)淡江大學淡水校園

13:20—13:40						報 到 (驚聲大樓 T301 驚聲國際會議廳)					
13:40—14:00						開幕式 淡江大學中國文學學系 殷善培主任					
場次	時間	主持人	發表人	講座專題							
專題講座一	14:00 14:55	呂正惠 淡江大學	張旭東 美國紐約大學	人是動物，人是機器：五四文學和當代中國文學的反人道主義、現代主義閱讀與政治哲學 批評芻議							
14:55—15:00						休 息					
專題講座二	15:00 15:55	殷善培 淡江大學	菊屋吉生 日本山口大學	講座專題		席間翻譯					
				1930年代以降における台湾人画家と日本人画家の同時代性について—東洋画を中心として— 論 1930年代以後之台灣人畫家與日本人畫家的同時代性——以東洋畫為中心		周文鵬 淡江大學					
15:55—16:00						休 息					
場次	時間	主持人	發表人	論文題目		特約討論人					
研討會一	16:00 17:30	傅錫壬 淡江大學	馬銘浩 淡江大學	論文人書法的建構——經學與文藝思維的跨領域整合		郭晉銓 佛光大學					
			陳才智 北京中國社會科學院	白居易詩歌的圖像化傳播——以《琵琶行》書迹著錄與流傳為中心		馬銘浩 淡江大學					
			彭國忠 上海華東師範大學	《吟釵圖》題詩考論		傅錫壬 淡江大學					
晚 宴											

2015年5月15日(五)淡江大學淡水校園

08:40—09:00					報到 (紹謨紀念體育館 SG317 會議室)	
淡江大學文學院 林信成院長 致詞						
場次	時間	主持人	發表人	講座專題		
專題講座三	09:00 09:50	張雙英 淡江大學	王偉勇 成功大學	跨域的視野——六十年來中外詞學碩博士論文的省思		
09:50—10:00 休息						
場次	時間	主持人	發表人	論文題目	特約討論人	
研討會二 A場 (SG317)	10:00 11:30	羅麗容 東吳大學	連清吉 日本長崎大學	吉川幸次郎於《元雜劇研究》的主張	羅麗容 東吳大學	
			張勃 北京聯合大學	精神返鄉與歷史記憶：易代之際的懷舊式民俗書寫	普義南 淡江大學	
			李連生 福建師範大學	戲曲套語的構成、形式特徵與文化內涵	鄭柏彥 淡江大學	
11:30—13:00 午休						
研討會三 A場 (SG317)	13:00 15:00	林佳蓉 臺灣師範大學	陶禮天 北京首都師範大學	知音與知味：論《文心雕龍》的知音批評模式	顏崑陽 淡江大學	
			李京奎 韓國江原大學	貶謫對秦觀詞的影響	林佳蓉 臺灣師範大學	
			顏崑陽 淡江大學	「詩比興」的「言語倫理」功能及其效用	廖棟樑 政治大學	
15:00—15:20 休息						
研討會四 A場 (SG317)	15:20 17:20	殷善培 淡江大學	岡崎由美 日本早稻田大學	關於《四鳴蟬》——江戶時代都賀庭鐘翻成中文的能樂和淨瑠璃	曾秋桂 淡江大學	
			毛文芳 中正大學	語花芳情·散花禪情：明清文人畫像之花與美人的兩個抒情向度	殷善培 淡江大學	
			黃淑貞 慈濟大學	論《全宋詞》屏風意象的空間分隔藝術	王秀珊 輔仁大學	
			王晴慧 亞洲大學	接受美學視域下的典範傳承與變遷——賦與志怪小說的敘事接軌	黃麗卿 淡江大學	
17:20—17:40 閉幕式 淡江大學中國文學學系 殷善培主任						
晚宴						

08:40—09:00

報 到 (紹謨紀念體育館 SG317 會議室)
淡江大學文學院 林信成院長 致詞

場次	時間	主持人	發表人	講座專題
專題講座三	09:00 09:50	張雙英 淡江大學	王偉勇 成功大學	跨域的視野——六十年來中外詞學碩博士論文的 省思

09:50—10:00

換 場

(紹謨紀念體育館 SG319 會議室)

場次	時間	主持人	發表人	論文題目	特約討論人
研討會二 B場 (SG319)	10:00 11:30	張雙英 淡江大學	包德樂 淡江大學	Aesthetic Configurations of Qualia and Environmental Consciousness in Contemporary Taiwanese Poetry and Installation Art 台灣詩與裝置藝術上的環保意識與審美配置	張雙英 淡江大學
			吳耀宗 香港城市大學	台灣災難文學的美學建構——以高雄七三一氣爆詩為例	侯如綺 淡江大學
			蕭欣浩 香港嶺南大學	前溯與後續：論劉克襄散文中的飲食書寫	陳徵蔚 健行科技大學

11:30—13:00

午 休

研討會三 B場 (SG319)	13:00 15:00	周志文 臺灣大學	陳 斌 福建師範大學	身份焦慮與文學療救：陳祚明入清心態探析	周志文 臺灣大學
			李嘉瑜 臺北教育大學	《交州薰》中的安南書寫	崔成宗 淡江大學
			李瑞豪 河北師範大學	乾嘉文人与《鬼趣圖》	毛文芳 中正大學
			侯如綺 淡江大學	歷史關懷與詩性特質的交鋒——李渝《溫州街的故事》與林耀德《一九四七高砂百合》比較	傅素春 靜宜大學

15:00—15:20

休 息

研討會四 B場 (SG319)	15:20 17:20	高柏園 淡江大學	鄭詩儉 馬來西亞新紀元學院	預防自殺，珍重生命：論先秦儒道人生哲學的現代意義	高柏園 淡江大學
			林偉淑 淡江大學	在情與欲之間——《紅樓夢》人物中尤三姐、尤二姐、鴛鴦、司棋的身體書寫	林淑貞 中興大學
			劉依潔 淡江大學	論《七世姻緣之臺灣／中國情人》之敘事策略	黃東陽 中興大學
			黃文倩 淡江大學	新世紀大陸城鄉轉型下的命運書寫初探——以方方及梁鴻的代表作為例	李 玲 廣東嘉應學院

17:20—17:40

閉幕式 (SG317 會議廳)
淡江大學中國文學學系 殷善培主任

晚 宴